Mostra itinerante di

Giorgio DI Garessio

"Documento così, in maniera del tutto insolita, un mondo che usa documentare se stesso con mezzi altrettanto effimeri di quelli con cui si è formato e sviluppato.

La pietra, a differenza di una pellicola fotografica o di una traccia di computer, può rimanere inalterata nei secoli, conservando un messaggio destinato al futuro."

Piergiorgio Ferraris

1. Ultima Bottega di Giorgio

Via Montegrappa 20, Garessio

Casa-bottega dell'artista.
In questo spazio potrete visitare un ambiente domestico caratteristico, in cui l'arte si confonde con la vita quotidiana.

Sculture, disegni, stampe, manifesti e oggetti antichi vi guideranno alla scoperta di un tempo in cui il passato si fonde col presente.

2. Casa Figari Schiaffino

Via Cavour 169, Garessio

La facciata, dipinta dall'artista a inizio secolo, è stata realizzata con la tecnica del trompe-l'œil.

Dalla scalinata della bella Piazza San Giovanni vi consigliamo di ammirare il retro dell'edificio.

3. Galleria Porta Rose

Via Cavour 110, Garessio

Questo spazio espositivo accoglie diverse opere dell'artista tra cui disegni, linoleografie, stampe e ardesie. Qui potrete inoltre visionare un breve documentario sulla vita dell'artista.

Sulla facciata esterna della Galleria troverete una scultura che rappresenta la Torre dei Saraceni, situata ai confini tra Garessio e Ormea.

4. Casa Ferraris

Via Cavour 66, Garessio

Dietro un portone in legno scolpito, una biblioteca contenente circa 5000 volumi e un salotto d'epoca vi porteranno indietro nel tempo fino al XIX secolo.

Questi spazi, appartenenti alla famiglia Ferraris, costituiscono la testimonianza dell'universo borghese nel quale l'artista è cresciuto ed al quale ha deciso di ribellarsi.

5. Piazza Marconi

Piazza Marconi 75, Garessio

In questa piazza, sotto al portico a fianco del Caffé Torino, troverete due sculture rappresentanti l'alluvione che colpì Garessio nel 1994.

All'interno del Caffé Curini potrete ammirare un disegno realizzato nel 1991 rappresentante uno scorcio di Garessio.

6. Prima Bottega di Giorgio

Via Mazzarelli 2, Garessio

Primo atelier e spazio espositivo dell'artista nella città di Garessio, situato nella borgata di Valsorda, a pochi passi dal cimitero.

A qualche metro di distanza, al civico 24 della stessa via, alzando lo sguardo potrete ammirare una scultura murata sulla facciata di un'abitazione privata.

7. Cimitero nel Bosco

Via Calizzano, angolo via al Santuario, Garessio

Piccolo cimitero appartenente alla borgata Valsorda. In questo luogo calmo e nascosto nel bosco riposa l'artista, accanto al fratello Augusto.

La scultura sulla tomba di Augusto Ferraris rappresenta il seccatoio in cui l'artista ha vissuto per diversi anni, a pochi passi dal cimitero.

8. Selucente

Borgata Alpisella, Garessio

In questo luogo di sperimentazione a cavallo tra passato e futuro potrete ammirare alcune sculture appartenenti alla serie Homo Servego.

In questa ricerca l'artista ha rappresentato scene di vita primitiva, in cui l'uomo accettava senza vergogna la sua appartenenza alla natura.

LA MOSTRA

Attraverso questa mostra itinerante vi proponiamo di scoprire un personaggio poliedrico che ha saputo trasmettere la sua interpretazione del mondo scolpendola su uno dei supporti più difficili da distruggere: l'ardesia.

Durante questo percorso in otto tappe vi invitiamo a esplorare un territorio, uno sguardo lento sul mondo, a passo d'uomo, per riscoprire attraverso l'arte un modo di vivere in sintonia con ciò che ci circonda.

Piergiorgio Ferraris, scultore e artista locale, conosciuto da tutti come Giorgio di Garessio, è nato nel 1943 da una famiglia residente a Genova e sfollata nel borgo valtanarino durante la Seconda Guerra Mondiale.

Gli abitanti del paese lo ricordano con una pipa in bocca, seduto in un angolo del borgo medievale o errante per le stradine del paese con andatura lenta, senza una meta precisa, immerso nella contemplazione di un paesaggio che evoca scene antiche e ricordi senza tempo.

LE OPERE

"Un grande amore per questa pietra, l'ardesia, ha portato Giorgio a un percorso creativo di rara magia.
Le sue abili mani hanno scavato nell'animo dell'ardesia, facendone scaturire "musica" di luci e ombre che ti appaga e ti fa sognare.
Antichi borghi, muri di protezione, alberi nodosi ricchi di foglie, guardandoli senti il vento.
Sculture magiche, tocchi raffinati, che fan vedere il percorso dell'opera.
Amo i primi abbozzi, vorrei fermare la mano, ma non ho la sua visione, vedo l'opera finita.
Quale momento è la verità?

Questa sua semplicità, questo suo profondo amore per l'ardesia lo ha portato a lasciare la testimonianza preziosa del percorso dell'uomo per estrarla, scolpirla."

Giorgetto Giugiaro

Seccatoio nel bosco

IL PERCORSO

Mostra itinerante di **Giorgio** DI **Garessio**

In sintonia con la visione dell'arte di Piergiorgio Ferraris e con il rapporto che questa deve avere col territorio, il percorso proposto mira a coinvolgere il fruitore in modo immersivo e partecipativo, all'interno di uno spazio di vita e non tra le mura di un museo.

Questa mostra ha lo scopo di far conoscere Garessio, le sue piazze, le chiese, i piccoli vicoli del borgo medievale e le più affollate vie della zona commerciale, sulle tracce e con lo sguardo dell'artista.

La passeggiata nel bosco per raggiungere Selucente permette inoltre di esplorare il territorio circostante e di godere del paesaggio arrivando in cima.

Il percorso indicato sulla cartina offre la possibilità di visitare tutte le borgate di Garessio, partendo dal Borgo Maggiore, attraversando poi il Poggiolo per arrivare al Borgo Ponte e risalendo in seguito a Valsorda per giungere, infine, ad Alpisella.

Veduta di Valsorda

INFO PRATICHE

Orari e date:
Le tappe sono visitabili in qualsiasi momento tranne i punti 1, 3 e 4, aperte dalle ore 16 alle 19 tutti i giorni dal 7 al 15 agosto e il venerdì, sabato e domenica dal 15 al 28 agosto.

Lunghezza percorso :
Itinerario breve: 4,5 km (tappe 1 a 7)
Itinerario lungo : 7,5 km (tappe 1 a 8)

Durata percorso*:
Itinerario breve: 1h30 circa
Itinerario lungo: 3h circa

Per approfittare pienamente dell'esperienza consigliamo una visita su due giornate, preferibilmente a piedi.

**La durata indicativa del percorso non prende in conto i tempi di sosta.*

VERSION FRANÇAISE

ENGLISH VERSION

Comune di Garessio · GARESSIO · Galleria Porta Rose · selucente · CENTRO STUDI GAREXIUM · Associazione Ardena